

A black and white photograph of a woman in profile, shouting or singing with her mouth wide open. Her right hand is pressed against her forehead, with fingers spread. The background is dark, and the lighting highlights her face and hand.

2-6 Octobre  
2019

Festival de cinéma  
en VIVARAIS  
Vivaretz

ROSIERES JOYEUSE



Accueilli par une équipe sympathique de bénévoles fortement impliqués dans 2 très belles salles, le festival organise des rencontres inédites avec la présence de 25 invités d'exception. Une programmation riche de 13 films, 2 documentaires, 3 films pour les scolaires, 19 courts métrages, permettra aussi au public de récompenser le meilleur court métrage de la compétition. Public et invités, acteurs, réalisateurs et amateurs se retrouveront aussi après certaines séances et lors d'un ciné philo convivial guidé par Stéphane Rocchietti.

Enfin, le festival innove cette année en proposant une épreuve hors du commun. Une véritable performance artistique et collaborative pour les jeunes cinéastes volontaires, sur inscription, afin de tester leur créativité, leur identité et leur audace.

Bonnes projections à tous et vivez le cinéma avec ceux qui le font.

**Bernard Tourre, directeur du Festival**

Un évènement à Rosières à ne pas manquer. Pour la première fois l'association «Éclats Des Toiles » organise son festival au cinéma de Rosières. Ce festival se déroule sur cinq jours festifs où nous aurons le plaisir d'accueillir plusieurs personnalités du monde du cinéma dans des locaux flamboyants neufs équipés de deux salles. Vous pourrez voir de nombreux films en avant-première et des courts métrages. Il y en aura pour tous les goûts. Toute l'équipe de l'A.E.P fera en sorte que cette manifestation se déroule au mieux. Il est important que la culture soit maintenue et se développe dans nos départements ruraux.

On compte sur vous pour que cet événement soit une réussite et puisse se renouveler chaque année.

**Christiane Valcke, Présidente de l'A.E.P.**

Une seconde salle, un festival, Rosières fait son cinéma !

L'ambition de l'équipe dirigeante de l'AEP J. Becque est récompensée par la venue du festival Eclats des Toiles qui inaugure brillamment la deuxième salle du cinéma. Rosières est fière d'avoir été choisie par le Président M. Bernard Tourre pour accueillir acteurs, réalisateurs, spectateurs, et participer ainsi, à la diffusion d'une tranche de culture cinématographique sur notre territoire.

**Gérard Martin, Maire de Rosières**

En tant que maire de la commune voisine, JOYEUSE est honorée d'être associé au bon déroulement de cette belle manifestation culturelle cher à tous nos habitants sur notre territoire. L'art et la culture, quelle belle manière de s'exprimer et d'enrichir chacun d'entre nous.

Merci à tous les bénévoles acteurs et réalisateurs

**Nathalie Tourre, Maire de Joyeuse**

Un roi sans divertissement est un roi plein de misères. Toute entreprise chargée de nous divertir, au sens noble du terme c'est-à-dire, nous sortir d'une routine quotidienne, est digne d'agir. Nous souhaitons bonne chance au festival de Cinéma en Vivarais de nous apporter ce service culturel nous permettant de nous divertir et de réfléchir sur notre monde.

La commune est heureuse de participer à cet élan et à cette dynamique.

**Gérard Marron, Maire de Labeaume 2**

## Nos invités

Jérôme Enrico producteur, Sophie Dulac productrice, Jérémy Banster réalisateur, Gérard Corporon réalisateur, Clélia Ventura écrivaine réalisatrice, Arsène Jiroyan comédien, Nathan Ambrosioni réalisateur, Antoine Coesens comédien chanteur, Moana Ferré comédienne, Nelson Santoni, compositeur, Aïssatou Thiam comédienne, Henri Cohen comédien, Maëlle Mietton comédienne, Michel Boccara producteur, Marie Gaëlle Cals comédienne, Evelyne Gamain éduc.nationale mission cinéma, Jeanne Corporon comédienne, Bernard Declercq réalisateur, Stéphane Rocchetti philosophe, Yvon Lemiere chef monteur, Noé Samson réalisateur, Aurélien Milhaud, réalisateur, Pierre Antoine Courouble réalisateur, Fred Nicolas réalisateur, Christian Tran réalisateur.



Festival de cinéma  
en VIVARAIS

Festival de cinéma  
en VIVARAIS

Festival de cinéma  
en VIVARAIS

### Le Festival c'est aussi...

Des interventions offertes sur demande dans les écoles, renseignements et inscriptions : 06 03 55 52 78  
Des films proposés aux scolaires, 48 H Chrono du film Artisanal&Audacieux, des Courts Métrages, Ciné philo  
des échanges avec nos invités et un photocall à l'entrée du cinéma pour prendre des photos.

Jeudi 3 Octobre 14H00



## L'ODEUR DE LA PAPAYE VERTE

réalisé par Tran Anh Hung 1h40 France Vietnam, **présenté** par Yvon Lemiere  
avec Tran Nu Yên Khê, Man San Lu, Truong Thi Loc. **Hommage à Joël Faure** Ingénieur du son du film

A travers l'histoire de Mui, petite paysanne servante dans une famille de la ville, évocation d'une vie de femme traditionnelle vietnamienne. **César de la Meilleure première oeuvre en 1994, caméra d'Or Cannes Mention spéciale 1993, prix de la jeunesse Cannes 1993, Prix du Jury Oecuménique Mention Spéciale, Prix spécial du Jury Un certain regard Cannes.**

Jeudi 3 Octobre 16H30 Vendredi 4 Octobre 15H30



## LES HIRONDELLES DE KABOUL

réalisé par Zab Breitman, Éléa Gobbé-Mévellec 1h20 France Animation  
avec Simon Abkarian, Zita Hanrot, Swann Arlaud

Été 1998, Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne, ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leurs vies.

Jeudi 3 Octobre 20H00 Soirée d'ouverture



## LES GRANDES GUEULES

réalisé par Robert Enrico 2h05 France Italie (Version restaurée 2018)  
avec Lino Ventura, Bourvil, Marie Dubois **présenté par Jérôme Enrico et Clélia Ventura**

Hector Valentin rentre dans ses Vosges natales, décidé à reprendre l'exploitation de la scierie dont il vient d'hériter. Refusant de la céder à son concurrent Therraz, il se fait aider de deux anciens repris de justice, Laurent et Mick. Ceux-ci lui proposent d'embaucher comme bûcherons des prisonniers sous liberté conditionnelle. Et c'est ainsi que débarque en plein cœur de la forêt vosgienne une petite bande hétéroclite de truands, malfrats et escrocs à la petite semaine.

Lino Ventura aurait 100 ans



Le film sera précédé du court métrage :

**LA RIVIÈRE DU HIBOU** de Robert Enrico 28mn -1962

Réalisé en France dans les Cévennes (au lieu dit "pont des Révoltes", près de la gare de Cassagnas, aujourd'hui désaffectée) fut produit avec des moyens limités. Il sera consacré par les plus hautes récompenses du cinéma mondial .

*Robert Enrico recevra pour ce film la Palme d'or du court métrage au festival de Cannes 1962, et le Grand Prix des Journées Internationales du Court Métrage de Tours, Oscar du meilleur court-métrage de fiction à Hollywood en 1964.*



**Arrivée des Invités à partir de 18h30  
avec «Les Vieux Boulons lablachérois» et en Fanfare**

Vendredi 4 Octobre 16H00



## BREF PASSAGE SUR LA TERRE

Hommage à Robert Enrico 1h10 Documentaire **présenté par Jérôme Enrico**

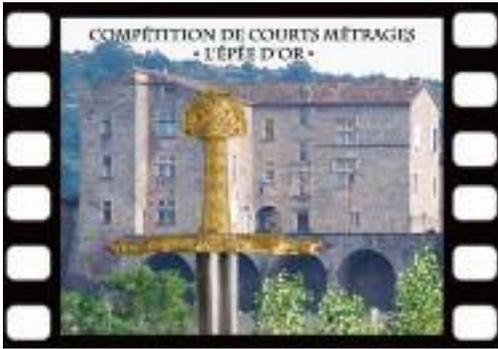
« Mon père, Robert Enrico, a réalisé 22 films !

Les plus connus : Le vieux fusil, Les grandes Gueules, Les Aventuriers... et pour les connaisseurs un court-métrage, La Rivière du Hibou. Mon père était un cinéaste, je suis un cinéaste... Comme les boulangers, nous faisons des films de père en fils. Et la moindre des choses était d'en faire un sur lui. Mais par où commencer ? Par le seul film qui ne figure pas dans sa filmographie, le seul film qu'il n'a fait que rêver et qui en ce sens lui appartient pour toujours : Coup de Foudre, avec Catherine Deneuve et Philippe Noiret, un film que personne ne verra jamais ! A partir de ces images retrouvées et jamais projetées, Jérôme Enrico revient sur les traces de son père. Une quête personnelle nourrie de nombreuses archives et témoignages qui nous fait traverser le cinéma français des années 60 à 90 et évoque avec beaucoup d'émotion et de sensibilité, la création, la filiation et la transmission.



**1er César en 1976**  
**LE VIEUX FUSIL**  
**puis César des Césars en 1985**

+ de 23 films  
et de  
nombreux prix  
**6**



**JURY OFFICIEL**

**Président :** Jérémy Banster  
 Yvon Lemiere, Michel Boccara, Moana Ferré  
 Evelyne Gamain, Arsène Jiroyan, Antoine  
 Coesens Pierre Antoine Courouble



**Vote du public**

Les spectateurs sont invités à voter à la fin de chaque séance de courts métrages et de déposer leur bulletin dans l'urne qui se trouve à la sortie de la salle.

**Vendredi 4 Octobre 14H00**

Compétition **COURTS MÉTRAGES** série 1 **entrée libre**



**MADemoiselle**  
 de Simon Grass  
 18'32 France



**ICI ET MAINTENANT**  
 de Aurélien Mathieu  
 5'30 France



**LA COLLECTION**  
 de E. Blanchard  
 13'00 France



**ALLÉE des JASMINs**  
 de S. Ly-Cuong  
 20'00 France



**KIM** de L.Lermytte,  
 S.Ameye, S.Krieger...  
 4'24 France Animation



**CHECHNYA, LA PURGE**  
 de Jordan Goldnadel  
 15'38 France



**CASH CASH**  
 de E.Baroux,M. Darondeau  
 14'59 France

**Samedi 5 Octobre 14H00**

Compétition **COURTS MÉTRAGES** série 2 **entrée libre**



**ASHMINA**  
 de Dekel Berenson  
 15'00 Royaume Uni



**ANTXONI**  
 de Sainz Ruben  
 14'26 Espagne



**COUP DE FEU**  
 de Pierre André Gilard  
 7'30 France



**Ni rivage ni colombe**  
 de Marc Ruchmann  
 17'00 France



**BIRTH**  
 Oeuvre collective  
 7'30 France Animation



**HABIBAH**  
 de Taher Baig-Akbar  
 10'31 France,Afghanistan



**NEFTAFootball Club**  
 de Yves Piat  
 17'03 France

Vendredi 4 Octobre 18H00



**LA VIE PURE** réalisé et **présenté** par **Jérémy Banster** 1h33 France  
avec Stany Coppet, Aurélien Recoing, Elli Medeiros

En 1949, Raymond Maufrais, un jeune explorateur français part en expédition solitaire dans la forêt amazonienne. Il laisse derrière lui un journal, un carnet de voyages, qui retrace son parcours, ses rencontres et sa recherche d'une Vie Pure. Il laisse aussi derrière lui le mystère de sa propre disparition...

Vendredi 4 Octobre 18H00



**SONG WITHOUT A NAME - CANCION SIN NOMBRE**

réalisé par Melina León 1h37 Pérou U.S.A.  
avec Pamela Mendoza, Tommy Párraga, Maykol Hernández  
**présenté par Sophie Dulac** (sous réserve)

Pérou, au plus fort de la crise politique des années 80, Georgina attend son premier enfant. Sans ressources, elle répond à l'annonce d'une clinique qui propose des soins gratuits aux femmes enceintes. Mais après l'accouchement, on refuse de lui dire où est son bébé. Décidée à retrouver sa fille, elle sollicite l'aide du journaliste Pedro Campos qui accepte de mener l'enquête. **Caméra d'Or au Festival de la quinzaine des Réalisateurs à Cannes 2019**

Vendredi 4 Octobre 21H00



## FAHIM

avant première  
16 octobre

réalisé par Pierre-François Martin-Laval 1h47 France  
avec Ahmed Assad, Gérard Depardieu, Isabelle Nanty

Forcé de fuir son Bangladesh natal, le jeune Fahim et son père quittent le reste de la famille pour Paris. Dès leur arrivée, ils entament un véritable parcours du combattant pour obtenir l'asile politique, avec la menace d'être expulsés à tout moment. Grâce à son don pour les échecs, Fahim rencontre Xavier, l'un des meilleurs entraîneurs d'échecs de France. Entre méfiance et attirance, ils vont apprendre à se connaître et se lier d'amitié.

Le film est précédé du court métrage **J'AI 20 ANS** 2mn



réalisé et **présenté par Antoine Coesens**  
avec Marie Coesens accompagnée d'Alicia Maire.

Marie nous crie avec poésie et revendication, son désespoir... On pourrait être si bien sur notre petite planète. Il faudrait arrêter les mensonges, les hypocrisies, les profits honteux, l'indifférence. Est ce normal d'être associal?. Oui c'est être conscient!. Qu'elle soit entendue par toute notre jeunesse en quête d'un monde plus juste et fraternel...

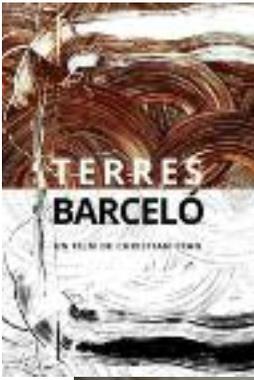


# Groupama

**MÉDITERRANÉE**  
la vraie vie s'assure ici

Samedi 5 Octobre 14H30

Dimanche 6 Octobre 16h30



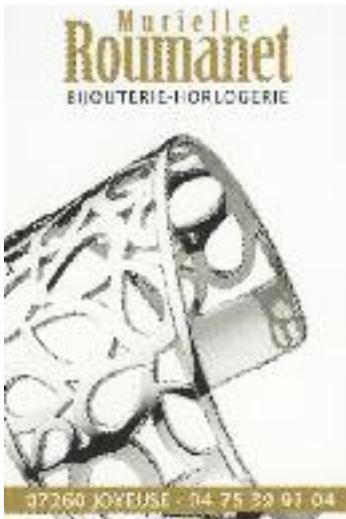
## TERRES BARCELÓ

réalisé et **présenté par** Christian Tran 1h15 France  
Documentaire montage Aurélie Jourdan

Le film est entièrement consacré au peintre et sculpteur Catalan Miquel Barceló. Le fil rouge du film est une grande fresque réalisée à base d'argile que l'on découvre dès son commencement. Ce n'est pas une suite d'entretiens, il donne véritablement à voir l'artiste au travail. Barceló nous dit «le dessin doit être la pensée et non pas être la réalisation de la pensée».

Le film devient alors le lieu d'une réflexion de la part de l'artiste sur son oeuvre, qui passe par le dispositif rigoureux mis en place par Christian Tran, oscillant entre le geste exact et les paroles précieuses de l'artiste.

*Christian Tran est originaire de Largentière en Ardèche. Il crée dans les années 1990 l'Atelier de recherche des techniques de l'image et du son (ARTIS). Assistant-réalisateur et ingénieur du son sur plusieurs films, il tourne en 1994 « M. Zeizi », son premier documentaire. Assistant-réalisateur de Pierre-Oscar Lévy pour les films consacrés au travail sur la grotte Chauvet, il y retournera quelques années plus tard à l'occasion de son film : «Génies de la grotte Chauvet». C'est à cette occasion que Miquel Barceló fait une première incursion dans le cinéma de Christian Tran.*



Samedi 5 Octobre 16H00



## LE TRAITRE - El traditore

réalisé par Marco Bellocchi 2h32 Italie France Allemagne Brésil  
avec Pierfrancesco Favino, Maria Fernanda Cândido, Fabrizio Ferracane

avant première  
30 octobre

Au début des années 1980, la guerre entre les parrains de la mafia sicilienne est à son comble. Tommaso Buscetta, membre de Cosa Nostra, fuit son pays pour se cacher au Brésil. Pendant ce temps, en Italie, les règlements de comptes s'enchaînent, et les proches de Buscetta sont assassinés les uns après les autres. Arrêté par la police brésilienne puis extradé, Buscetta, prend une décision qui va changer l'histoire de la mafia : rencontrer le juge Falcone et trahir le serment fait à Cosa Nostra.

12 Nominations au Festival de Cannes 2019

Samedi 5 Octobre 16H30 Dimanche 6 Octobre 14h00



## AU NOM DE LA TERRE

réalisé par Edouard Bergeon 1h43 France  
avec Guillaume Canet, Veerle Baetens, Anthony Bajon **présenté par** Evelyne Gamain

Pierre a 25 ans quand il rentre du Wyoming pour retrouver Claire sa fiancée et reprendre la ferme familiale. Vingt ans plus tard, l'exploitation s'est agrandie, la famille aussi. C'est le temps des jours heureux, du moins au début... Les dettes s'accroissent et Pierre s'épuise au travail. Malgré l'amour de sa femme et ses enfants, il sombre peu à peu...

*Construit comme une saga familiale, et d'après la propre histoire du réalisateur, le film porte un regard humain sur l'évolution du monde agricole de ces 40 dernières années.*

Samedi 5 Octobre 19H00

# CINÉPHILO

En quoi le cinéma transforme-t-il la représentation du réel ?

Conférence animée par Monsieur Stéphane ROCCHIETTI  
Écrivain, professeur de Philosophie au Lycée Amiral de Grasse

Samedi 5 Octobre 19H00



## MAX ET LENNY réalisé par Fred Nicolas 1h25

avec Camélia Pand'or, Jisca Kalvanda, Adam Hegazy, Alvie Bitemo, Norbert Godji, Cathy Ruiz

Lenny est une adolescente sauvage et solitaire d'une cité des quartiers nord de Marseille. C'est par le rap qu'elle exprime les difficultés de son quotidien. C'est aussi par lui qu'elle réussit à s'en évader. Un soir, alors qu'elle répète en cachette dans un chantier à l'abandon, Lenny rencontre Max, une jeune Congolaise sans-papiers qui tombe sous le charme de sa voix et de la puissance de ses mots.



Nature & Loisirs



Piscines & Spas

CONSTRUCTION & RÉNOVATION

- Entretien
- Produits
- Sécurité
- Etude
- Détection de fuites

Le Bon Plant



Arbres & Arbustes d'ornements  
Arbres fruitiers - Espaces Verts

R.D. 104 - 07000 ROSIÈRES TÉL: 04 75 59 51 47

04 75 59 51 47

12

Inédit en France



## MÉPRISES

réalisé et **présenté par Bernard Declercq** 1h42 Belgique  
avec Moana Ferré **présente** au festival, Pascal Gregory, Fabrizio Rongione

Françoise est magnifique, tellement belle que Jacques ne la présentera jamais à Philippe son ami d'enfance. Elle est mariée mais n'en a que faire...Sûre de ses atours, elle aime séduire. Elle vient ainsi de jeter son dévolu sur Jacques avec qui elle vit une relation torride. Son mari calmement d'une main de maître qui ne tremblera jamais éloignera tous ces «papillons» qui s'approcheront d'elle.

***Bernard Declercq** est un scénariste, réalisateur et plasticien belge, il signe avec "Méprises" un polar psychologique qui détonne dans le cinéma belge. Adapté du roman "Côté Jardin", publié par le Français Alain Monnier en 2002, le film opte pour une ambiance froide et un regard distancié pour observer les ravages de la jalousie sur un homme fou de sa femme.*

***Moana Ferré**, diplômée du cours Florent, a joué dans plus de 20 pièces au théâtre : Paris, Avignon et au Théâtre Aimé Césaire en Martinique. Elle a créé un duo chant-poésie pour le théâtre du Châtelet dans le cadre des concerts-tea ... et a joué le rôle titre d' "Andromaque" en tournée et à Avignon. Un documentaire en 2012 «Rencontre avec Michael Lonsdale». A la télévision : dans «Le bureau des légendes», «Le général du Roi» de Nina Companeez... Au cinéma : 8 films dont «Il a déjà tes yeux, Ne le dis à personne»... et en 2018 «Méprises» dans lequel elle tient le premier rôle avec Pascal Gregory.*



Dimanche 6 Octobre 14H00



sortie 9 octobre

## PAPICHA

réalisé par Mounia Meddour 1h46 France Algérie Belgique Qatar  
avec Lyna Khoudri, Nadia Kaci, Yasin Houicha **présenté par Franck Vermandere**

Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. A la nuit tombée, elle se faufile à travers les mailles du grillage de la Cité avec ses meilleures amies pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux " papichas ", jolies jeunes filles algéroises. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant ainsi tous les interdits.



27 rue Nationale 07120 Ruoms  
téléphone : 08 20 30 08 85

Dimanche 6 Octobre 16h15



avant première

## TRILOGIE : "Trois nuances de bleu"

Courts métrages réalisés et présenté par Gérard Corporon

ainsi que Jérémy Banster, Jeanne Corporon, Henri Cohen et Marie Gaëlle Cals.



**LE DERNIER TRAIT** 21'00  
avec Henri Cohen, Luc Sidobre  
Jeanne Corporon

Dans une époque difficile pour l'industrie de la pêche, Angélu Liguori patron pêcheur, et son fils Luca, s'apprentent à partir en mer sur leur chalutier le "Gaétane 2"...



**CHEYENNE** 19'30  
avec Jérémy Banster  
Marie Gaëlle Cals, Henri Cohen

Invité à l'anniversaire d'un ami, Thomas, bénévole au sein de la Société Nationale de Sauvetage en Mer à la Station de Sète, reçoit un appel du «CROSSmed» Centre Régional Opérationnel de Surveillance et de Sauvetage en Méditerranée...



**D'UNE RIVE A L'AUTRE** 19'30  
avec Rosine Moularet-Bély  
Samuel Aib, Henri Cohen  
Jeanne Corporon

Un ostréiculteur du sud de la France, n'écouter que son cœur, se trouve confronté à une situation qui va réveiller chez d'autres, les rancœurs, le racisme et l'intolérance...

**Vacances  
PASSION**  
Le coup de cœur!

La Buisnière  
07120 Labeaume  
Tel : 04 75 93 92 60



Dimanche 6 Octobre 18H00



## LES DRAPEAUX DE PAPIER

réalisé et **présenté par** Nathan Ambrosioni 1h42 France  
avec Noémie Merlant, Guillaume Gouix, Sébastien Houbani

Charlie, bientôt 24 ans, mène une vie sans excès : elle se rêve artiste et peine à joindre les deux bouts. Quand son frère vient la retrouver après douze ans d'absence, tout se bouscule. Vincent a 30 ans et sort tout juste de prison où il a purgé une longue peine. Il a tout à apprendre dans un monde qu'il ne connaît plus. Charlie est prête à l'aider. C'est son frère après tout, son frère dont la colère peut devenir incontrôlable et tout détruire malgré lui.

*Nathan Ambrosioni, 19 ans seulement, signe un film sensible et ombrageux. (Le Figaro)*  
*Les qualités de ce film tiennent dans cette cohérence : chaque scène avance à l'énergie, à la pulsion, à l'émotion, sans pour autant perdre de vue la force et la logique des personnages. (L'Express)*

**2 prix du public aux festivals d'Angers et de La Roche-sur-Yon, succès aux Etats Unis.**

**Hotel\*\* La Garenne**

Café Glacier 04 75 89 29 00

[hotel-ardechesud.com](http://hotel-ardechesud.com)



**RIVE GAUCHE 07120 LABEAUME**



**Ouvert jusqu' 0h45 Tel : 04 75 89 16 33**



**Domaine de Mercoire**

**PRODUCTEURS de FRUITS & LÉGUMES BIO**

**A ROSIÈRES**

**MAEL & JEHAN ROYÉ**

**07260 ROSIÈRES**

**06 71 42 66 59 / 06 71 59 12 06**

[domainedemercoire@gmail.com](mailto:domainedemercoire@gmail.com)



[www.domainedemercoire.fr](http://www.domainedemercoire.fr)

Dimanche 6 Octobre 20h00 Soirée de Clôture

Film précédé de la cérémonie des remises des Prix du Jury et du Public «L'épée d'Or»



## SORRY WE MISSED YOU

sortie 23 octobre

réalisé par Ken Loach 1h40 Grande Bretagne Belgique France **nominé au Festival de Cannes 2019**  
avec Kris Hitchen, Debbie Honeywood, Rhys Stone

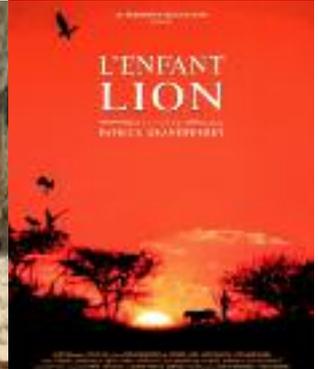
Ricky, Abby et leurs deux enfants vivent à Newcastle. Leur famille est soudée et les parents travaillent dur. Alors qu'Abby travaille avec dévouement pour des personnes âgées à domicile, Ricky enchaîne les jobs mal payés ; ils réalisent que jamais ils ne pourront devenir indépendants ni propriétaires de leur maison. C'est maintenant ou jamais ! Une réelle opportunité semble leur être offerte par la révolution numérique : Abby vend alors sa voiture pour que Ricky puisse acheter une camionnette afin de devenir chauffeur-livreur à son compte. Mais les dérives de ce nouveau monde moderne auront des répercussions majeures sur toute la famille...

Ken Loach reçoit **la Palme d'Or à Cannes en 2006 pour «Le vent se lève»** ainsi qu'en 2016 pour **«Moi Daniel Blake»**. Le cinéaste de 82 ans signe une œuvre touchante et surtout qui sait allier des thématiques universelles à un contexte parfaitement contemporain.



## Pour les scolaires

du Lundi 30 Septembre au vendredi 4 Octobre sur réservation



### L'ENFANT LION

réalisé par Patrick Grandperret 1h28 France

avec Mathurin Zinze, Sophie-Véronique Toue Tagbe, Salif Keita

présenté par **Michel Boccara** producteur et spécialiste de P. Grandperret

Deux enfants africains, Oulé et son amie Léna, sont vendus comme esclaves à un puissant seigneur des hautes terres. Léna raconte... Au village de Parma, sur les terres de Baoulé, les hommes et les lions vivaient en paix...

*Il fallait être un peu fou. «Pendant ces 25 semaines de tournage étalées sur une année, j'ai tenté de reconstituer une idée de l'Afrique que j'avais en tête depuis que j'étais môme. Je l'ai fait avec l'aide d'Africains, qui ne demandaient que ça. Je l'ai fait aussi avec une équipe d'une quinzaine de personnes que je connais depuis des années. Des gens qui pensent comme moi que faire un film n'est pas un métier normal. Des gens qui apprennent tout le temps. Ce qui est beau, dans un film comme celui-là, c'est d'avoir réussi à montrer un lion qui saute sur le dos d'un éléphant, ou un enfant qui embrasse un lion. Et c'est vrai puisqu'on le voit à l'écran.».*



### JACOB ET LES CHIENS QUI PARLENT

de Edmunds Janson Lettonie 1h10 version française à partir de 5 ans

En vacances chez sa cousine, Jacob fait la connaissance d'une horde de chiens qui parlent. Avec l'aide de ces drôles d'animaux, les enfants vont tout faire pour empêcher un colossal projet immobilier de détruire leur vieux quartier et ses jardins publics.

*Dossier pédagogique disponible sur le site : [info@lesfilmsdupreau.com](mailto:info@lesfilmsdupreau.com)*



### LES HIRONDELLES DE KABOUL

réalisé par Zabou Breitman, Éléa Gobbé-Mévellec 1h20 France Animation. avec Simon Abkarian, Zita Hanrot, Swann Arlaud

pour les élèves de collège à partir de la 4ème

Été 1998, Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne, ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leurs vies.

Vendredi 27 Septembre 19H00 salle de Joyeuse

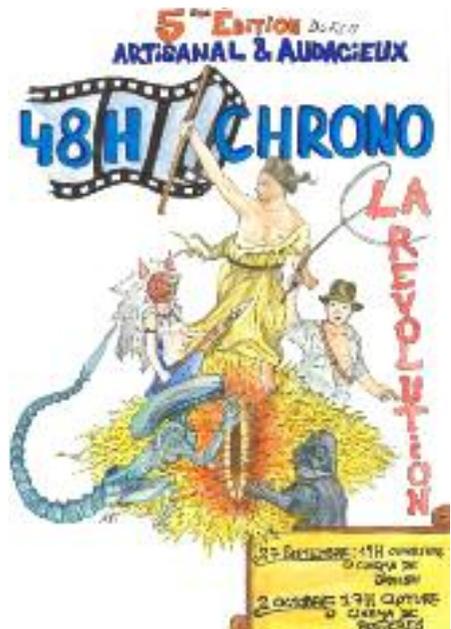
prix libre et conscient

5<sup>ème</sup> Edition  
48 H Chrono du film  
Artisanal&Audacieux

Pour cette édition 2019 de notre fameux concours vidéo, nous proposons à 10 équipes (de tous niveaux et capacités) de tourner en 2 jours un court-métrage n'excédant pas 5 minutes. Cette réalisation devra porter sur le thème de la "Révolution" (interprétation libre) avec comme contrainte d'utiliser **un objet fabriqué par un artisan local** et qui sera tiré au sort lors de la Cérémonie d'Ouverture. Une rétrospective des films lauréats des 4 Editions précédentes sera proposée en **présence des réalisateurs**.

Les films devront être restitués  
**lundi 30 septembre dans la matinée.**

inscription des équipes :  
ardechrono48h@gmail.com



Vendredi 27 Septembre 21H00 salle de Joyeuse

ouvert au public 3€



**LA VIE PURE** réalisé par Jérémy Banster 1h33 France

avec Stany Coppet, Aurélien Recoing, Elli Medeiros

En 1949, Raymond Maufrais, un jeune explorateur français part en expédition solitaire dans la forêt amazonienne. Il laisse derrière lui un journal, un carnet de voyages, qui retrace son parcours, ses rencontres et sa recherche d'une Vie Pure. Il laisse aussi derrière lui le mystère de sa propre disparition...

*Prodigieuse prestation de Stany Coppet, et sublimes images de la Guyane. La vie pure est une véritable expérience de cinéma, haletante, envoûtante. La vie pure marque l'une de ses toutes dernières apparitions à l'écran de Daniel Duval qui s'est éteint à 68 ans, le 9 octobre 2013, peu après la fin du tournage.*

Mercredi 2 octobre 18H00 cinéma de Rosières

prix libre et conscient

## PALMARÈS 5<sup>ème</sup> Edition 48H Chrono du film Artisanal&Audacieux

Lors de la Cérémonie, animations musicales et théâtrales et projection des films primés  
en présence du Jury :

Aurélien Milhaud, Aïssatou Thiam et Nelson Santoni présidé par Fred Nicolas.

Remise des prix aux lauréats 48H Chrono 2019

Mercredi 2 octobre 21H00 cinéma de Rosières

PASS Festival utilisable



**MAX ET LENNY** réalisé et **présenté** par **Fred Nicolas** 1h25

avec Camélia Pand'or, Jisca Kalvanda, Adam Hegazy, Alvie Bitemo, Norbert Godji, Cathy Ruiz

Lenny est une adolescente sauvage et solitaire d'une cité des quartiers nord de Marseille. C'est par le rap qu'elle exprime les difficultés de son quotidien. C'est aussi par lui qu'elle réussit à s'en évader. Un soir, alors qu'elle répète en cachette dans un chantier à l'abandon, Lenny rencontre Max, une jeune Congolaise sans-papiers qui tombe sous le charme de sa voix et de la puissance de ses mots.

*Pour créer le personnage de Lenny, adolescente mal dans sa peau, Fred Nicolas s'est inspiré de l'histoire de la jeune rappeuse Keny Arkana. Il s'est également tourné vers son expérience personnelle dans les quartiers de Marseille pour poser son décor. Le film a reçu de nombreux prix dont le Prix de La meilleure interprétation féminine à Saint Jean de Luz, le meilleur film français à Amsterdam...*

**SAMSE**  
**BRAVO, LES HOMMES EN BLEU!**

RESEAU SUD- ARDÈCHE

Aubenas  
Largentière  
Ruoms

Joyeuse  
Montpezat  
Vallon Pont d'Arc

SNACK  
La  
GRIGNOTTE  
04.69.22.64.15  
f Le Grignotte  
EPITEPE - PIZZERIA 20

Le Festival remercie tous ses partenaires mécènes et annonceurs



**PHARMA Drive**  
 04 75 39 40 26  
 OUVERT DU LUNDI AU SAMEDI  
 de 8h00 à 12h30 & de 14h00 à 19h30  
 Fermé le samedi après-midi.  
 phiegilles@free.fr



495 chem Moulin de Blajoux  
 07110 Plaine de Laurac-en-Vivaraïs

Tel 04 75 39 63 47  
 www.aubergegonflée.com



**l'auberge  
 GONFLÉE**  
 chez CATS



**CHARME & CARACTÈRE IMMOBILIER**  
 Achats-Ventes-Estimations  
 04 75 39 52 80 - JOYEUSE  
 www.onpi.com/charmeetcaractere



**FRANCK PNEUS**  
 Zac Route D'Aubenas  
 07260 - JOYEUSE



**VENTE de VÉHICULES  
 NEUFS & OCCASIONS**  
 Tourisme & Utilitaires toutes marques  
 R.D. 104 'Les Gangaes' avec ROSIFRES  
 mail: rosifres@eas.com  
 06 49 40 09 84 & 04 75 89 32 98



**GEDIMAT**  
 Ets Cayreyre



Blotot de Pays Le  
 Bec Figue



**CAVE des VIGNERONS**  
*La Cuvée*  
 Berceau du  **Chatus**  
**Dégustation** **Vente**

**1Place du Chatus 07260 Rosières**

**MAGASIN EXTRA**  
**NOUVEAU CRÉATION D'UN ESPACE LITERIE !**  
**PRIX D'OUVERTURE**  
  
**extra**  
 Za les Vernades - ROSIERES 04 75 39 21 61

**Rémi Roumonet**  
 Opticien Lunetier

QUARTIER "Les Sablées"  
 07260 ROSIÈRES  
 Tél: 04 75 39 33 33 Fax: 04 75 39 91 97  
 rosieres-sablées@vision-plus.fr

**vision plus**  
 Opticien

 **PHARMACIE de la BEAUME** **07260 JOYEUSE**

**Madame SEON Marianne** Ouvert du lundi au vendredi 8h30 - 12h30 / 14h - 19h  
 le mercredi en continu de 8h30 à 18h  
 le samedi 8h30 - 12h30  
 pharmaciedelabeume@gmail.com  
 Parking Carrefour  
**P** Tél. : 04 75 39 40 24

**SUD ARDÈCHE**  
**Les Cèdres**  
 RESTAURANT  
 100% PRODUITS LOCAUX



**LOCATION MATÉRIEL de TRAVAUX PUBLICS & UTILITAIRES**

**06 88 60 62 08 / 04 75 89 32 98**

R.D. 106 "Les Granges" 07260 ROSIÈRES  
 mail: sest/tp@gmail.com

 **AMBULANCES LAGANIER**  
 Route d'Aubenas - LES VANS  
 Place de la Gare - JOYEUSE

**AMBULANCES - TAXIS - V.S.L. - TPMR**  
**04 75 37 31 11**  
**Pompes funèbres**  
 Chambres funéraires - Marbrerie

**Allianz** 

79, avenue  
 François Boissel  
 07260 JOYEUSE  
 04 75 39 11 20  
 tim.neher@allianz.fr  
 www.allianz.fr

**Tim NEHER**  
 Assurances & Services Financiers  
 Particuliers & Professionnels

**FORMULE DU JOUR**  
entrée + plat  
+ dessert  
(en fonction de la saison)

bochettes / salades / menus / carte / pizzas (par place) / desserts / glaces / cocktails

**RESTAURANT - PIZZERIA - BAR - GLACIER**

[www.restaurantlegrillou.com](http://www.restaurantlegrillou.com) • 04 75 89 23 38 - 06 88 24 91 01

ROSIÈRES 07260 (fermeture annuelle de mi-décembre à mi-février)

**MJLV**

**MENUISERIES  
PVC, BOIS, ALU**

Guillaume La Vaucelle

**MJLV** Z.I. du Chambon  
07260 Joyeuse

04 75 39 81 30  
06 86 83 11 42  
mjlv-menuiserie@orange.fr  
[www.mjlv-menuiserie.fr](http://www.mjlv-menuiserie.fr)

**PROCHAINEMENT OUVREMENT  
DU COMMUNE TECHNIQUE**

**DEKRA**

Avec ou sans RDV - [dekra-et.fr](http://dekra-et.fr)

Heures d'ouverture:  
du Lundi au Vendredi  
de 8h 30 à 12h 00  
& de 14h à 18h 30  
le Samedi  
de 8h 30 à 12h 00

**Tél: 04 75 89 52 09**

**RENAULT AUBENAS VOUS ACCOMPAGNE  
DANS LA PERFORMANCE**



**RENAULT**  
La vie, avec passion

**ZA PONSON-MOULON  
AUBENAS**  
04 75 93 17 00





A.E.P. Jean Beoque 80 Avenue  
 André Jean 07260 Rosières  
 Répondeur 04 75 39 59 01  
 mail  
 cinema.lefoyer.rosieres@gmail.com

**TARIFS :** adulte : 7,50€  
 enfant -10 ans : 5,50€  
 ado : 6,50€

carte d'abonnement : 65€

**PASS FESTIVAL: 30€**  
 non nominatif **5 FILMS**

**accès prioritaire**

gratuité : les séances  
 courts métrages et cinéphilie,  
 entrée libre et conscient  
 48H chrono Vendredi 27/09 à 19h  
 et Mercredi 2/10 à 18h



**DIRECTEUR DU FESTIVAL**  
 Bernard Tourne Tel. 06 03 55 52 78  
 mail: eclatsdestoiles@gmail.com

Facebook

Festivals cinéma Eclats des toiles  
 site : eclatsdestoiles.fr

**VENDREDI 27 Septembre 19h00** salle de Joyeuse : 48H Chrono suivi à **21h00** de la projection du film La Vie Pure page 8 et 19  
**MERCREDI 2 Octobre 18h00** cinéma de Rosières : Palmiers du 48H Chrono. **21h00** : film "Max et Lenny" page 12 et 20

JEUDI 3 octobre		VENDREDI 4 octobre		SAMEDI 5 octobre		DIMANCHE 6 octobre	
18h	L'odeur de la peupye verte 1h40 Rencontre	14h	Courts Métrages séance 1 1h30 Rencontre	14h	Courts Métrages séance 2 1h30 Rencontre	14h	Foixicha 1h46 Rencontre
		15h	Bref passage sur la terre 1h10 Rencontre	14h 30	Terres Barceló 1h15 Rencontre		Au nom de la terre 1h43
		15h 30	Les honnêtetés de Kaboul 1h20 Rencontre	15h	Le drabe 2h32 ouvert première	16h	Télégicé 1h15 de bleu 1h10 Rencontre
16h 30	Les honnêtetés de Kaboul 1h20	15h 30	La vie pure 2h33 Rencontre	15h 30	Au nom de la terre 1h43	16h 15	Trois nuances de bleu 1h10 Rencontre
18h	Arrivée des INVITÉS avec "Les vœux bouffons (ab)luchonik" et en FAVORITE	18h	Song without a name 1h57 ouvert première	19h	Conférence CINÉPHILE 1h00 Mix et Lenny 1h25	18h	Drapeaux de papier 1h42
20h	Séance Ouverture Les Grands Gouskus 2h05	21h	Fahim 1h47 ouvert première	21h	Mégressa 1h42 Rencontre	20h	Séance Clôture Sorry we missed you 1h40 ouvert première